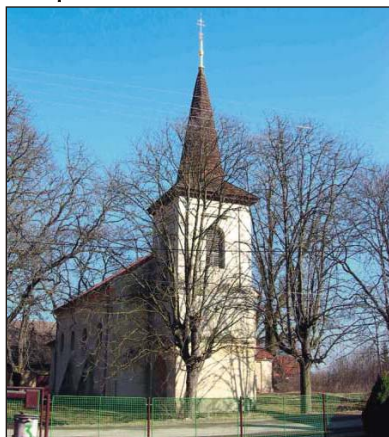


TRNOVÁ

Vesnička Trnová se nalézá jižně od Prahy, asi 5 km od Zbraslavi, v lesích mezi obcemi Jíloviště a Klíнец, v nadmořské výšce 340 m. Katastrální území o rozloze 426 ha obývá 158 trvale hlášených osob průměrného věku 45 let.



První písemná zmínka o vsi pochází z roku 1342, kdy břevnovský klášter pověřil drobné feudály Peška a Oldřicha z Kosoře založením vesnice v lese řečeném Rubeta, čili Trnová. Velkou nevýhodou pro klášter bylo, že obec územně nesouvisela s ostatními břevnovskými pozemky, a tak zřejmě málo výnosný statek odprodal pražskému měšťanovi. Majitelé vsi se potom často měnili.

Z 15. a 16. století se o obci nedochovalo téměř žádné zprávy díky nepokojům v zemi v době husitské a pohusitské. Dovršením útrap českého venkova byla třicetiletá válka, která přinesla utrpení a zkázu zejména vesnicím zbraslavského kláštera v okolí Trnové. Ves sama byla jako zázrakem ušetřena, snad



díky tomu, že byla stranou dálkové cesty směřující z Prahy do Jižních Čech.

Ve druhém desetiletí 18. století vznikl v místě panský velkostatek. Zdejší půda však byla příliš chudá, takže mnozí jeho majitelé tu dlouho nezůstali. Spolu se založením Trnové byly položeny základy kostela sv. Ducha, jenž tvoří dominantu dnešní vsi. Z původní stavby je zachován prostý gotický portál, který byl objeven při opravě fasády v severní zdi kostelní lodi. O stavební obnovu chrámu se zasloužila majitelka velkostatku Františka Terezie Frischmannová z Ehrenkronnu kolem roku 1720. Dodnes je její náhrobní deska ozdobou podlaží lodi kostela.

V roce 1838 zakoupil trnovský velkostatek Václav Škroup, bratr Františka Škroupa, hudebního skladatele, dirigenta orchestru Stavovského divadla a později orchestru opery v Rotterdamu, autora první české opery Dráteník. Zdejší kraj jej inspiroval při skládání hudby k Fidlovačce. Závěrečná píseň slepého houslisty se stala později českou hymnou. Rodina Václava Škroupa je pochována v hrobce přistavěné k jižní zdi lodi místního kostela.

V roce 1907 koupil velkostatek Václav Schloger, dědeček dnešních majitelů. Tehdy do zámku zavítala slavná operní pěvkyně Ema Destinová. S oblibou cho-

dila s puškou po trnovském revíru, lovila ryby a na vycházkách si oblékala kalhotový kostým, což v té době budilo velkou pozornost.

Po listopadové revoluci 1989 byly zámeček, statek a pozemky ve značně zdevastovaném stavu vráceny v restituci rodině Václava Schlogera. Samotná budova zámečku byla v roce 1994 prohlášena Ministerstvem kultury České republiky za národní kulturní památku.

Také se otevřela cesta k opětovnému osamostatnění obce, takže od roku 1990 má Trnová vlastní samosprávu a v roce 2005 jí byl udělen Poslaneckou sněmovnou České republiky obecní znak a prapor, který byl následně vysvěcen v místním kostele sv. Ducha.



Tvář vesnice se výrazně mění, v posledních letech byly na polích před vsí postaveny nové domky, jejichž výstavba umožnila stávající část obce připojit ke kanalizaci a vybudovat vodovod.

V prostorách bývalého velkostatku můžete navštívit moderní bowlingovou hernu s restaurací La Barca, která nabízí speciality mexické kuchyně. Pro delší pobyt je k dispozici ubytování v penzionu Perseus s ubytovací kapacitou 36 míst, velkým konferenčním sálem pro pořádání podnikových akcí a útulným salónkem, vhodným pro slavnostní příležitosti. Klidný a příjemný areál bowlingového centra je oblíbeným místem konání svatebních obřadů.

Díky ROPIDu je Trnová součástí příměstské autobusové dopravy, v pracovních dnech sem pravidelně zajíždí linka 318 ze Smíchovského nádraží.

V lokalitě se nachází několik rozlehlých chatových osad. Okolní příroda protkaná lesy, poli a pastvinami láká k víkendovým pobytům i dlouhodobější rekreaci. Na své si přijdou pěší turisté, cyklisté, sběrači lesních plodů i romantici.

www.obectrnova.cz

